



SPRACHE DURCH THEATER

Programminformation für Lehrerinnen, Lehrer und andere Interessierte

Unser Ziel ist es, Ihren Spanischunterricht mit kompakten Theaterprogrammen im Klassenraum zu unterstützen. Muttersprachliche Schauspieler präsentieren kurze Szenen bekannter spanischer Autoren und Stoffe und schaffen so den Raum für Diskussion, Vokabeltraining und die Vertiefung grammatikalischer Schwerpunkte.

UNSERE SCHAUSPIELER



Ana Mena,
Schauspielerin und
geprüfte Spanischlehrerin,
geboren in Sevilla, Spanien.



Eneko Sanz,
Schauspieler,
geboren in
Bilbao, Spanien.



Clara Gracia,
Schauspielerin,
geboren in
Mérida, Spanien.



David Sanchez Calvo,
Schauspieler,
geboren in Madrid,
Spanien.

FRAGEN, INFORMIEREN, BUCHEN

0157-37475844

spanisch@aufderbuehne.de

www.spanisch.aufderbuehne.de

NIVEL ab Ende A1 - Programm mit zwei SchauspielernInnen

DON QUIJOTE - Miguel de Cervantes

Grammatischer Schwerpunkt: ser/estar, haber; Diphthongierung

Unsere szenische Adaption von Cervantes weltberühmter Windmühlenszene zeigt den aussichtslosen Kampf des selbsternannten Ritters Don Quijote gegen eingebildete Riesen. Gemeinsam mit seinem Knappen, Sancho Panza, ist er ausgezogen Abenteuer zu erleben - um jeden Preis!

NIVEL ab Anfang A2 - Programm mit einer Schauspielerin

DON JUAN

Grammatischer Schwerpunkt: gustar/parecer/encantar/interesar

In unserer modernen Bearbeitung des DON JUAN-Stoffes ist eine spanische Polizistin dem notorischen Frauenverführer und Betrüger auf der Spur. Sie durchsucht eine Wohnung nach Hinweisen auf seinen Verbleib. Im zweiten Teil der Szene begegnen wir Isabela, der Bewohnerin der Wohnung und Don Juans letzte Eroberung. Wird er sein Spiel von Betrug und Verrat weitertreiben können?



90 Minuten

250€

max. 30

Schüler/innen

WIR MACHEN IHREN KLASSENRAUM ZUR BÜHNE



SPRACHE DURCH THEATER